



Regione Siciliana

Assessorato Beni Culturali ed Ambientali e P.I.
Dipartimento Beni Culturali ed Ambientali ed E.P.

SOPRINTENDENZA DEL MARE

SERVIZIO BENI STORICO-ARTISTICI E
DEMO ANTROPOLOGICI

Unità Operativa III – Conoscenza, Tutela e Valorizzazione
del Patrimonio Storico-artistico ed Etno-antropologico

Prot. n. 770 / S I

Palermo, li 3 OTT. 2007

All. n. _____

Oggetto: Ordinanza n. 135/07 Capitaneria di Porto di Messina - Relitto Valfiorita

All'Associazione Italiana Liberi Subacquei
assoliberisub@virgilio.it

e, p.c. A

assessorebca@regione.sicilia.it
messina@guardiacostiera.it
guardiacostiera@guardiacostiera.it

In riscontro alla mail di codesta Associazione Italiana Liberi Subacquei del 23-Set-2007, in merito all'oggetto, inoltrata per conoscenza anche agli altri indirizzi elencati, si ritiene opportuno fare delle precisazioni, onde dissipare possibili equivoci.

Benché l'ordinanza richiesta prevedesse già la possibilità da parte di qualunque privato di richiedere l'autorizzazione per immersioni sul relitto a scopo di ricerca o di documentazione video-fotografica, fin dalla conferenza di servizi dello scorso 11 Settembre, tenutasi presso la Capitaneria di Porto di Messina, si era stabilito di inserire tra le attività autorizzabili anche la dicitura "immersioni a carattere ricreativo-culturale".

L'Intendimento dell'Amministrazione dei Beni Culturali è infatti di permettere a tutti di accedere al sito subacqueo, ma con le dovute garanzie. Il meccanismo previsto è proprio quello dell'autorizzazione con comunicazione delle date, per consentire i controlli da parte della Guardia Costiera. Quanto prima comparirà nell'ordinanza la nuova formulazione.

Ringraziando in ogni caso per la mail e per l'opera di diffusione da Voi sviluppata sulla necessità della protezione del patrimonio dei beni culturali, si inviano distinti saluti

Il Dirigente dell'Unità Operativa
(Arch. Alessandra Nobili)

Il Dirigente del Servizio
(Dott.ssa M. Emanuela Palmisano)

Visto:
Il Soprintendente
(Dott. Sebastiano Tusa)